



EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977



2012 - 2013

Sakuji TANAKA (UR Bşk.)

Sait FEYZİOĞLU (2420.Böl.Guv.)

Akın TİRYAKİOĞLU (.Guv.Yrd.)

Tarih: 16.10.2012

Toplantı No: 1760

Bülten No: 1384

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

DUYURULAR

Merhaba Sevgili Dostlar;

Geçen hafta içerisinde Kosova Prizren Rotary Kulübünün geçmiş dönem başkanlarından bir dostumuz kulübümüzü ziyaret etti. Ortak bazı çalışmalar yapabileceğimizi, hatta kardeş kulüp olabileceğimizi konuştuk. İnşallah önümüzdeki günlerde hayata geçiririz.

Yine geçtiğimiz hafta Mimar Sinan Rotary Kulübünün davetlisi olarak onların Kavala ve İskeç'eden gelen rotary kulüpleri le düzenledikleri ortak toplantıya Serhad CEYLAN dostumuz ile birlikte katıldık. Kavala kulüp başkanı Nisan – Mayıs aylarında Balkan ülkelerindeki kulüpleri bir araya getirme konusunda bir projeleri olduğunu, bizim kulübümüzün de projede yer almasını isteğini bizlere iletti

Dolmenlerle ilgili projemizin çalışmaları devam ediyor. Aynı şekilde Selimiye Camiinin Dünya Kültür Mirası ile ilgili broşür çalışmalarında da somut adımlar attık.Bayram sonu proje sanıyorum tamamlanmış olur

Burs sayımızı 10 öğrenciye çıkarttığımızı sizlerle paylaşmak isterim. Kasım ayı başında ilgili prosedür işlemeye başlayacak.

Bildiğiniz gibi Ekim ayı meslek hizmetleri ayıdır .Meslek hizmet ödülü adaylarınız var ise benimle ve Sedat ÖNENGÜT dostumuzla paylaşabilirsiniz

Geleneksel olarak düzenlediğimiz kayak tatilimizi ile ilgili olarak Tamer BORAL, Ali ES, Serhad CEYLAN dostlarımız gerekli çalışmaları yürütüyorlar.

Önümüzdeki hafta görüşmek dileğiyle.

Halil ALTUĞ

KONUŞMACIMIZ :	Prof.Dr.Cengiz TUĞLU	(Konu: Toplumda İntihar Olayları)
MİSAFİRİMİZ :	İsmail BİLGİ	Mali Müşavir Kulüp Misafiri
MAZERETLİ ÜYELERİMİZ :	Bülent EGELİ – Kenan KARAKUŞ	
ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ:	Demirkan ÇAĞLAYAN – Hasan ALTUNTAŞ – Recayi RAN – Ümit MIHLAYANLAR	
DEVAM DURUMU :	66.67	
MUTLU GÜNLERİMİZ :	21 EKİM Kemal KARAKUŞ	Doğum Günü
	25 EKİM İsmail GÜMÜŞDERE	Doğum Günü KUTLARIZ.....

Önümüzdeki hafta toplantımız: **23.EKİM.2011** Salı Saat 20.00 Rotary Evinde

Başkan : Halil ALTUĞ	Sekreter +Gel.D.B.: Bülent EGELİ	Sayman : Reşat AYAN
Üye : İsmail GÜMÜŞDERE	Geç.D.B. : Muzaffer MEMİŞ	
Bülten irtibat : Faruk ETKER	Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13	edirnerotary@gmail.com - www.edirnerotary.com

STRESLE BAŞA ÇIKMANIN 101 YOLU...

- Vücudunuza dar gelen kıyafet giymeyin.
- İlaçla yaşamaktan kaçının.
- Randevularınızı önceden ayarlayın.
- Hafızanıza güvenmeyin; mutlaka yazın.
- Aracınızı, bozulmadan servise götürüp bakım yaptırın.
- Her kilidin yedek anahtarını yaptırın ve belli yerlerde bulundurun.
- Daha sık "hayır" deyin.
- Yapacaklarınızı öncelik sırasına sokun.
- Zamanınızı israf etmeyin.
- Öğle ve akşam yemeklerini basitleştirin.
- Kötümser insanlardan uzak durun.
- Önemli evrakın birden fazla fotokopisini çektin.
- Evde çalışmayan ne varsa tamir ettirin.
- Yapmaktan hoşlanmadığınız işler için yardım isteyin.
- İhtiyaçlarınızı önceden belirleyin.
- Bir defada yapılması zor büyük işleri, küçük parçalara ayırın.
- Etrafı toplayın, dağınıklıktan kurtulun.
- Gülümseyin.
- Bebekleri gıdıklayın.
- Dost bir kediye veya köpeği okşayın.
- Kendinizi, bütün soruların cevabını bilmekle yükümlü hissetmeyin. Bazı şeyleri de bilmeyin.
- Karşılaştığınız insanlara, onların hoşuna gidecek bir şey söyleyin.
- Yağmur yağmasını isteyin; yağınca yağmurda yürüyün.
- Arada bir çarşı hamama gidin.
- Kendi kendinize, nerede eski günler, her şey daha güzeldi demekten vazgeçin.
- Verdiğiniz kararın ne anlama geldiğini iyi düşünün.
- Kendinize güvenin.
- Nüktedan olun.
- Sizi mutlu edecek bir şey yapmayı yarına bırakmayın.
- Hiç tanımadığınız insanlara yürekten bir merhaba deyin.
- Eski bir arkadaşlarınızla karşılaşınca ona sıkıca bir sarılın.
- Hava açıksa, gece yıldızları seyredin.
- Bir şarkıyı ıslıkla çalmayı öğrenin.
- Arada bir şiir okuyun.
- Kendinize bir demek çiçek alın.
- Bir çiçek koklayın.
- Yardım istemekten çekinmeyin; alamazsanız üzülmeyin.
- Görünüşünüze özen gösterin.
- Her şeyi kararında yapın; ifrata kaçmayın.
- Nerede gerekiyorsa, orada mutlaka gerekli emniyet tedbirini alın.
- Daima daha iyisini yapmaya çalışın, ama mükemmeliyetçi olmayın.
- Resim ve heykel sergilerini gezin.
- Ayakkabınızı boyatın.
- Berbere gidin.
- Kendi kendinize bir şarkı mırıldanın.
- İyi bir müzik dinleyicisi olun.
- Kendi kendinize yetmeyi öğrenin.
- Her gün biraz idman yapın; her fırsatta yürüyün.
- Dünyanın en yetenekli insanı olmadığınızı kabul edin; gerekiyorsa elimden ancak bu kadar geliyor deyin.
- Yeni moda birkaç şarkıların sözlerini ezberleyin.
- İşe erken gidin.
- İşe her gün aynı yoldan gitmeyin.
- Amirinizden izin alıp bazen işten erken çıkın.
- Kirlarda dolaşın.

- Maça gidip bağırın.
- Başkaları dilemeden, siz onlara iyi günler dileyin.
- Teşekkür edin.
- Arabanıza güzel koku yayan bir alet koyun.
- Evde kendi kendinize yemek pişirin, güzel bir sofraya kurun, sonra da afiyetle yiyin.
- Başkalarını adam etmekten vazgeçin.
- Severken karşılık beklemeyin.
- Sinemada film seyrederken patlamış mısır atıştırın.
- Bir ağaç, olmazsa bir çiçek dikin.
- Şişmanlamayın.
- Hatıra defteri tutun.
- Bir helâ temizleyin.
- Kâğıttan bir uçak yapıp uçurun.
- Bir derneğe veya kulübe girin, arkadaş edinin, toplantılara katılın.
- Mutlaka yeterince uyuyun.
- Az konuşun, çok dinleyin.
- İş arkadaşlarınıza ve dostlarınıza iltifatı esirgemeyin.
- Bir güne yapılacak çok şey tıktırmayın.
- Acelesiz yaşayın; daha önünüzde yaşanacak çok güzel günler var.
- Stresli davranmak, doğuştan gelen değil, sonradan kazanılan kötü bir huydur; bunu unutmayın.,

Yıl, 1887... Gazetecinin biri, Victor Hugo'ya soruyor:

"Eserleriniz ve siz bugüne de çok olumlu eleştiriler aldınız, çok övüldünüz. Bunlar arasında sizi en çok hangisi hoşnut etti?"

Hugo anlatıyor:

"Karlı bir kış gecesi idi. Eş dostla yiyip içmiştik. Mesafe kısa diye, evime yaya olarak dönüyordum. Fena halde sıkışmıştım. Hızlı adımlarla, malikanemin bahçe kapısına vardım. Kapı kilitliydi.

Var gücümle uşağıma seslendim:

'İgooooooooor!"

Defalarca haykırmama karşın İgor'un beni duyduğu yoktu. Sidik torbam Atlas Okyanusu büyüklüğüne ulaşmıştı. Altıma kaçırmak üzereydim.

Yaşlılık işte. Çaresiz, bahçe duvarına yanaştım, etrafa bakındım, görünürde kimse yoktu, düğmelerimi çözdüm ve su dökmeye başladım. Tam o sırada arkamda bir at arabası durdu. Hiç kıpırdamadan, sessizce işliyordum.

Arabacı nefret dolu bir sesle:

'Seni haddini bilmez, buruşuk o... çocuğu! O işediğin, Sefiller'in yazarı Victor Hugo'nun duvarıdır!' dedi.

İşte, hayatımda duyduğum en iltifat dolu söz buydu."

Okyar YAYALAR'ın katkısı ile



Edirne'de büyük yıkımlar: Depremler

Edirne'de meydana gelen şiddetli depremlerin ilki 1509 ikincisi de 1752 yıllarında meydana gelmiştir. 1953'te ise 5,2 büyüklüğündeki deprem bir çok binada hasara yol açmıştır .

Edirne'de Depremler

Edirne'de meydana gelen şiddetli depremlerin ilki 1509 yılında meydana gelen depremdir. Artçıları 45 gün boyunca sürmüş, Edirne halkı günlerce açık alanlarda yatmıştır. Aynı yıl Sultan II. Bayezid Edirne'de bulunurken ilk depremden daha şiddetli depremler olmuş ve aynı ay içinde yağan şiddetli yağmurlar sonucu Tunca nehri taşarak Edirne'de felakete yol açmıştır.

Padişah bu felaketlerin yanlış idareden kaynaklandığını düşünerek dönemin valisi ve mülki amirlerini daha iyi ve adaletli davranmaları konusunda uyarak, Edirne'den ayrılmıştır.

İkinci Büyük Deprem

Edirne'de meydana gelen ikinci büyük deprem bu zamana kadar Edirne'nin gördüğü en şiddetli depremdir. Edirne tarihçisi Ahmet Badi Efendi, Riyaz-ı Belde-i Edirne adlı eserinde depremi şöyle anlatmaktadır.

31/07/1752 senesi Ramazani'nın on dokuzuncu pazar gecesi iftardan sonra şehrin batı yönünden tozlu topraklı bir duman yükseldi ayrıca gün doğuşuna benzer bir görüntü belirip ansızın bir sarsıntı başlayıp yer yüzü deniz gibi dalgalandı. Tüm binalar adeta titreyip çoğunun yerle bir olduğu görüldü. Deprem sarsıntılarının şiddetinden herkes hayrete düşüp parmaklarını ısırılar. Art arda gelen sarsılmalarla yer yüzünün süratle hareket etmesi sonucu olarak bütün minarelerin başları secdeye yattı.

Yalnız, Sultan Selim Camii'nin dört minaresiyle İbrahim Paşa ve Defterdar Camileri'nin minareleri yıkılmamış iseler de, her birinin serviler gibi sallandıklarını yakınında olanlar görmüştür. Camilerden çoğunun kubbeleri yuvarlak taneler gibi dağılıp toprağa karıştı. Nice ev, dükkân ve taş yapılar göz açıp kapayacak süre içinde yıkılmaya yüz tutup karga ve baykuş yuvası haline döndü.

Hatta, Ayşekadın hanının Kasım paşa hamamına bakan metin taş duvarı, o korkunç gecede yıkılıp yerle bir olmuş ise de deprem durmadıkça yaklaşılması ve yıktırılması düşünülmemiştir.

Adı geçen gecede sabaha kadar binlerce kez sarsılma olup, yer altından top sesi gibi korkunç sesler çıkmış, yeryüzü parça parça olmuştur.

Mevsim yaz olduğundan, herkes evlerinin bahçelerinde kırlarda ve su kenarlarında iftar sofrasına gitmiş, namaz vakti olmadığı için camilerin içinde kimse bulunmamış olduğu halde, kandilleri yakmak için minarelerde bulunan müezzinlerle bazen duvarlar yanında bulunmuş olanlardan yüzden fazla insan binalar altında topraklara karıştı.

O sırada her yıkıntının, kendi diliyle, "Ey medet mîmârı âlem, kıl nazar viraneyim" mısrası ile yakardığından, ve korku dolu gecede herkes kendi nefsinin kurtuluşu çaresine düşmüş olduğundan, çevrenin mahşer yerine benzemiş olduğunu, herkesin sadece kendisini düşünüp babası oğlunu ve anası kızını unutmuş olduğu ve bazı yerlerde toprak yarıntılarından sular çıktığı ve bahçelerin dolap kuyuları dolup yeniden kazılmaya gerek duyulduğu, haslı depremin fazlalığından kimse çatı altında kalmaya cesaret edemeyip, bahçeler ve avlular ortasında ve başlangıçta 1746 (H:1159) tarihinde yanmış olan yerlerde, çadırlarda göçerler gibi kalıp bu durum oruç ayına rastladığından sıcaktan büyük zorluklar çekilmişti. Özellikle evlerin duvarları yıkılmış olduğundan dolayı hırsızlıkların çoğalmış olması, insanları ücretle bekçiler tutmaya sevk etmişti. On dört ay süreyle gece gündüz otuzdan fazla deprem ve yer altından gelen korkunç sesler eksik olmamış fakat sonra sarsıntılar yavaş yavaş sakinleşerek bu korkunç deprem son bulmuştur.

Camilerin çoğu vakıflarından ve bazısının kurşun örtüsü kiremite çevrilmiş ve bazıları da hayır sahipleri tarafından onarılmıştır.

Cemil Gürleyik' in katkısı ile